

AKTUELLE SERVICEANGEBOTE/LEISTUNGEN

für Mitglieder des Deutschen Rock & Pop Musikerverbandes e.V.

VON OLE SEELENMEYER

Unter allen Verbänden und Vereinen des Musiklebens nimmt der **Deutsche Rock & Pop Musikerverband e.V.** im Bereich seiner Serviceleistungen für seine Mitglieder eine Ausnahmestellung ein! Der DRMV bietet seinen Mitgliedern eine außergewöhnlich umfangreiche Leistungspalette an:

Eine der besten Veranstalterdateien für **Konzerte in Clubs (862), auf Stadtfesten, Eventagenturen (517), Rock- und Popfestivals, Brau- häuser mit Livebühnen (392)** etc., die in 2008 in einer umfangreichen Telefonrecherche zielgenau aktualisiert wurde, gelistet nach Adressen, PLZ, Ansprechpartnern und, was besonders wichtig ist, oft auch nach Musikstilistik und auch Gagenbereich. Diese Datei gibt den Musikgruppen und Einzelmusikern die Möglichkeit, beim DRMV für die eigene Musikstilistik und nach gewünschter PLZ gezielt Veranstalteradressen abzufragen. Diese Spezialveranstalteradressen werden an Mitglieder des DRMV auf Anfrage in Portionen zu jeweils 50 Adressen pro Monat per E-Mail verschickt.

Ähnlich gezielt recherchierte Dateien stehen den Mitgliedern des Verbandes auch im Bereich der **Independent Labels/Major Companies (900), Musikproduzenten (552), Musikverlage (908), Konzertdirektionen/Konzertagenturen (881), Musikmanager, A&R Manager (133), Tonstudios (560)** wie auch **internationale Rock- und Popstars** zur Verfügung. Auch hier können diese Spezialadressen für die einzelnen Bereiche auf genaue Anfrage der Mitglieder in einzelnen Portionen bzw. Namen (Stars) pro Monat kontingentierte abgerufen werden.

Ganz besondere Leistungen bietet der Deutsche Rock & Pop Musikerverband e.V. als Berufsverband auf Anfrage im Bereich der **Rechtsberatung**: Hier werden sämtliche Verträge des Musikbusiness durch Rechtsanwälte sowie durch die Bundesgeschäftsstelle geprüft, Schwachstellen aufgezeigt und Verbesserungsvorschläge unterbreitet. Diese Rechtsberatung umfasst alle Bereiche des Musikbusiness und beinhaltet auch die bundesweite Empfehlung von Fachanwälten für Musikrecht.

Wenn ein Mitglied einen wie auch immer gearteten **Vertrag aus der Musikbranche** benötigt: Dem DRMV liegt dieser in den meisten Fällen vor (ca. 200 verschiedene Verträge aus dem Musikbusiness in digitaler Form). Der Verband stellt den jeweiligen Vertrag per E-Mail (Einzelabruf) seinen Mitgliedern zur Verfügung.

Die umfangreichen Rechtsberatungen beinhalten auch eine persönliche **Telefonberatung zu allen Fragen des Musikbusiness** (GEMA, GVL, Künstlersozialversicherung, Finanzamt, Steuerfragen, Tonträgerindustrie, Musikproduktionen, Musikverlage, Konzertdirektionen, Konzertagenturen, Finanzierungsfragen etc.). Empfohlen werden zuverlässige Firmen für **CD-Produktionen**, die der Verband unter Auswahl verschiedener Presswerke

seinen Mitgliedern offeriert. Wer eine eigene CD herstellen will und dafür dringend das **Label, Labelcode** des DRMV (Rockwerk Records) sowie einen **EAN- und ISRC-Code** benötigt, erhält diese vom DRMV.

Wer seinen Namen und seine Songs wirkungsvoll schützen will, für den stellt der DRMV **Titelschutzanzeigen** im **MUSIKER MAGAZIN** und eine **Copyright-Bibliothek** zur Verfügung.

Mit der GEMA hat der Deutsche Rock & Pop Musikerverband e.V. **Gesamtverträge** für all die Mitglieder abgeschlossen, die eigene Konzerte veranstalten (wollen). Damit verringern sich die GEMA-Zahlungen aus dem

Auftrittsrecht um bis zu 20 %. Und auch für die zahlreichen **Independent Labels oder CD-herstellenden Musikgruppen & Interpreten** im Verband handelte der DRMV mit der GEMA einen **Gesamtvertrag** aus, der ebenfalls die GEMA-Zahlungen aus dem **mechanischen Vervielfältigungsrecht** an die GEMA zu fast 38% reduziert (Internet ca. 10 %).

Alle Mitglieder erhalten zudem alle drei Monate kostenlos das Fach- und Branchenmagazin **MUSIKER MAGAZIN** zugesandt, ein Magazin, das



DRMV-Team: v. l. Diane Bödrich, Ana Seelenmeyer, Svetlana Goncherova, Hinrich Vogt, Walter Siegler, Angela Lüddens, Katja Rake und Philipp Strunk (Esther Stemmer, Kira Lee und Ole Seelenmeyer – nicht abgebildet)

kritisch und detailliert über alle Bereiche der Musikbranche berichtet, sowie monatlich per E-Mail die „**MUSIKER NEWS**“.

Wer Interesse hat, im **MUSIKER MAGAZIN** als Journalist mitzuarbeiten, erhält auf Antrag einen prof. **Presseausweis (25,- €)**. Mit Hilfe dieses Ausweises können DRMV-Mitglieder beim Einkauf bei Hunderten von Firmen zum Teil erhebliche Rabattnachlässe aushandeln. Eine Liste der zahlreichen Firmen, die diese Journalistenrabatte zur Verfügung stellen, kann beim DRMV angefordert werden.

Und zum Schluss offeriert der Deutsche Rock & Pop Musikerverband e.V. all den Mitgliedern, die ihre eigenen CDs und Video-Clips produzieren, diese im **MUSIKER MAGAZIN** vorzustellen (Rezension) und Musik-Clips im Internet auf **MUSIKER-ONLINE.TV** zu übertragen. Diese Internetvideo-Station, in der der DRMV zahlreiche selbst gedrehte, aber auch von Mitgliedern produzierte Videoclips vorstellt, läuft unter **www.musiker-online.tv**.

Musikspezialisten wie **Knut Purwin (GVL)** sowie **Django J. C. Seelenmeyer** (Filmmusik, prof. Songbeurteilung, Vertragsrechte, etc.) und **RA W. Paul** (Vertragsrecht) runden die Beratungsleistungen für die Mitglieder des DRMV ab!

Diese zahlreichen und unter den bundesweiten Musikverbänden und Vereinen einmaligen Mitgliederleistungen werden zu einem fast unschlagbar günstigen jährlichen Mitgliederbeitrag offeriert: So zahlen Einzelmitglieder lediglich 76,- € pro Jahr, komplette Musikgruppen 100,- €, Vereine, Initiativen und Musikfirmen nur 130,- € im Jahr. (Die Mitgliederbeiträge anderer Verbände liegen zum Teil bei erheblich weniger Leistungen erheblich höher.)

Für bestimmte Sonderleistungen erhebt der DRMV eine geringe Zusatzgebühr!

Beitrittserklärung: www.drmv.de | info@drmv.de | Tel: 041 31/23 30 30